2000'li yılların Türkiyesi'nde "İnternet cafe"ler çığ gibi büyüyor!

PİŞMİŞ KELLE

Sayı 200010
100.000 TL
KEMİK KAFALI MAGAZİN

İNTERNET CAFE

ÇIK ÇIK ÇIK

<Mondeo-İboşum>
Ben...
çorap diyorum...
Nylon çorap satsam...
O işte...Para...Var...
<Holiday-Sun>
Aslında bi araba olsa..
Çiğ köfte işi de...
Fena dİil...

EVET BEYLER! SON ÇETLER! KAPATIYOZ!

ÇIK ÇIK ÇIK

ÇIK

ÇIK ÇIK

ÇIK ÇIK

O inşaatta...
İş...Bula...
Massın...
Şeye...Bi bak...

fıştıklıyorum

Zalak Mahmut

Bir vakit,Nasreddin Hoca Merhumun evine hırsız girmiş.Ne varsa götürmüş.Efenim eşi dostu,tedbirsizliğinden dolayı hocayı hayli tenkid etmiş,paylamış,bunaltmış.E hoca bu dayanamamış."A dostlar"demiş "Pekiyi hırsızın hiç mi kabahati yok."Efenim işte biz böleyizdir.Hepsimiz Nasreddin Hoca'nın torunları değil miyiz?Bir kusuru kendimizde aramayız,hemen bir başkasının üstüne yıkmaya çalışırız.Bu fıkra işte bu yüzden çok öğreticidir.Şimdi efenim bir takim şaşkolozlar çıkıp diyecekler ki "Herifçioğluna bak,düpedüz hırsızı savunuyor"diyecekler!Ulan siz savunmuyorsunuzda elinize bir şey mi geçiyor.Şimdi bu da yanlış anlaşılacak.Hayır,demem o ki,sen kapını bacanı ardına kadar açmışın,efenim paranı,kıymetli eşyanıte ortalara çıkarmışın,eline megafonu almışın,bağıra çağıra anons etmişin.E adam ne yapsın?Adam mı kadın mı artıkher ne karın ağrısıysa alıp gitmiş.Eh bundan sonra bağırmanın çağırmanın,ona buna bulaşmanın ne faydası var.Otur,çalış çabala gideni yerine koymaya uğraş.Oru bunu suçlayıp da efenim,yok şöyle etti falanımı aldı, filanımı çarptı.Mahkeme edilsindi falendı fıstıktı kafa şişirme.burada hırsızı savunacak değilim.Efenim zaten hırsız sıfatınıyakıştırmak doğru değil.Alnının teriylen didinmiş,tırnaklarıylan kazıya kazıya efenim gazoz içmemiş,sigara tüttürmemiş,kahveye gitmemiş bir koymuş,üç koymuş birikim yapmış.Şimdi hepinizi kıskançlıktan,hepiniz dediğim yani fesat olanların hepsi buna saldırıyor.Ben umumi olarak konuşuyorum.mağdur olan böyle pek çok insan var.

Banka hes no:30026

Demirel için yediden yetmişe seferber olduk!

Ulucanlar Cezaevi'nde 10 tutuklunun ölümüyle sonuçlanan operasyonlarda silah kullanan 150 güvenlik görevlisi hakkında soruşturma açılmasına, Ankara Valiliği izin vermedi...

17 yaşındaki bir kızın ölümüne sebep olan "sabıkalı" İETT şöförü, 7 milyon lira ceza ödeyerek görevine döndü...

ICASSP 2000

Elektrik, Elektrik ve Elektronik Haberleşme ile Bilgisayar Mühendisliği konularında dünyanın en büyük örgütünün k rikatür yarışmasının konusu: iletişim ve bilişim teknolojileri, ses, görüntü, veri iletimi, işlenmesi ve uygulamaları. Kısaca "Bilim ve Teknoloji"

Koşullar: Yarışma bütün dünya karikatürcülerine açıktır. Karikatürlerin yayınlanmış olması önemli değildir. En fazla 5 karikatürle katılınabilir. Boyutlar en fazla 30X40 cm. Son katılma tarihi: 31 MART 2000. ADRES: Karikatürcüler Derneği ICASSP 2000 Karikatür Yarışması Alemdar Cad. Yerebatan Sarnıcı Çık. 34410 Sultanahmet/İstanbul

12.Vercelli Karikatür Bienali - İTALYA

Konu: 1. Serbest, 2. İnsan Beslenmesi (Human feeding).

Sayı: Her dalda en çok 3 eser. Biyografi yollanacak. Önceden katılım formu istenebilir.

Boyut: En çok 24X33 cm.

Son katılma tarihi: 30 Mayıs 2000. Eserler orijinal olmalıdır.

Ödüller: İki büyük ödül, her biri 100 gr. altın bar; özel ödüller. Eserler geri gönderilmeyecek, her katılımcıya sergi kataloğu gönderilecek.

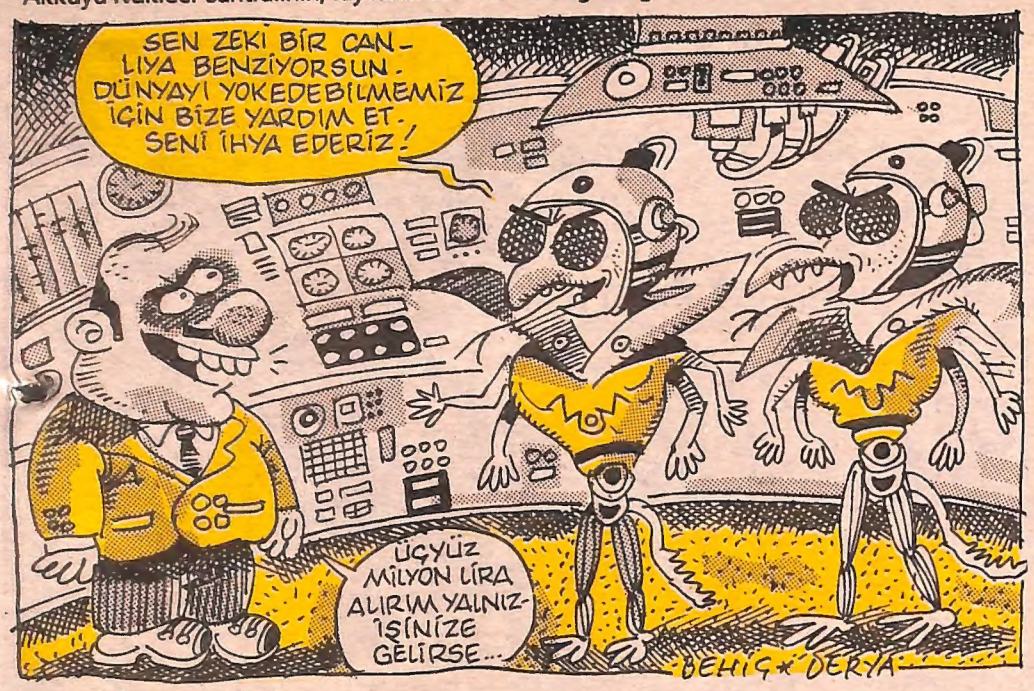
Sergi: 30 Eylül - 15 Ekim 2000. Ödül dağıtımı : 1 Eylül 2000.

Adres: 12 th BIENNALE DELLA CARICATURA c/o Famija Varsleisa, Via Vallotti, 32, 13100 VERCELLİ - ITALY

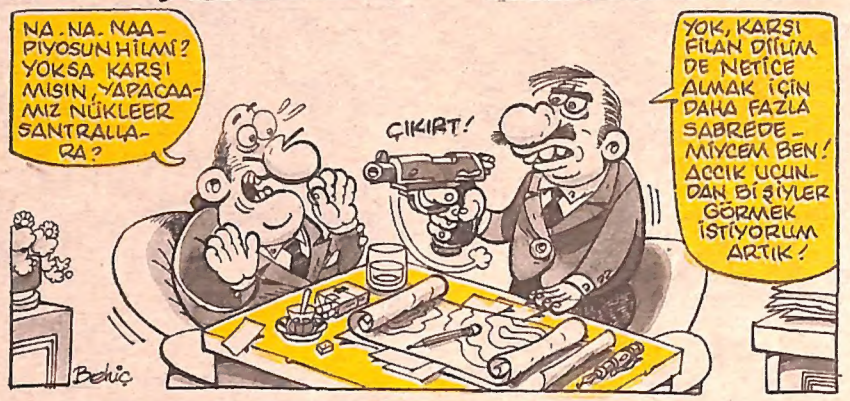
İKİLİ GÖRÜŞMELER

ALTAY KAYNAR

Küçük çıkarları için halkını, ülkesini gözü görmeyen bir takım canilerin, Akkuyu Nükleer Santralının, fay hattı üzerinde olduğunu gizledikleri anlaşıldı!..

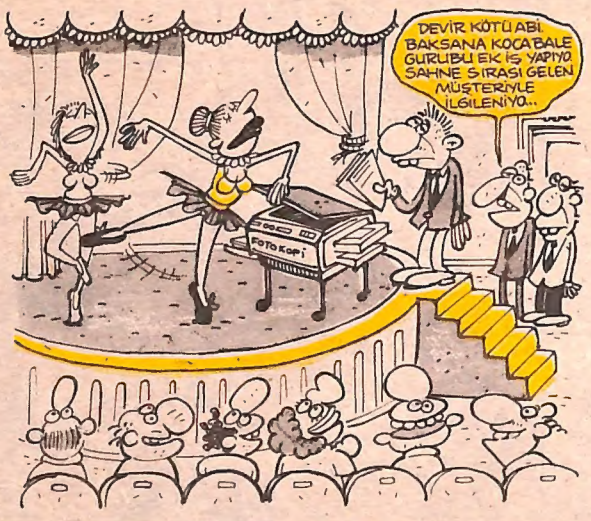


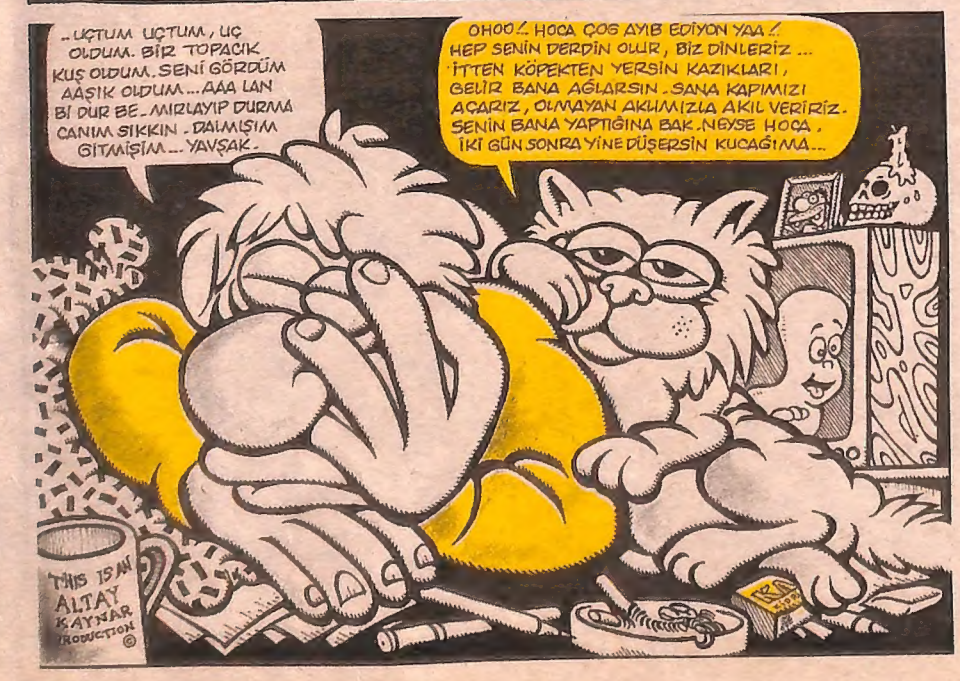
Akkuyu Nükleer Santralının fay hattı üzerinde olduğunu belirten raporların gizlendiği bildirildi...



Ruslar tarafından Çeçenistan"da işlenen insanlık suçları hâlâ görmezden geliniyor...

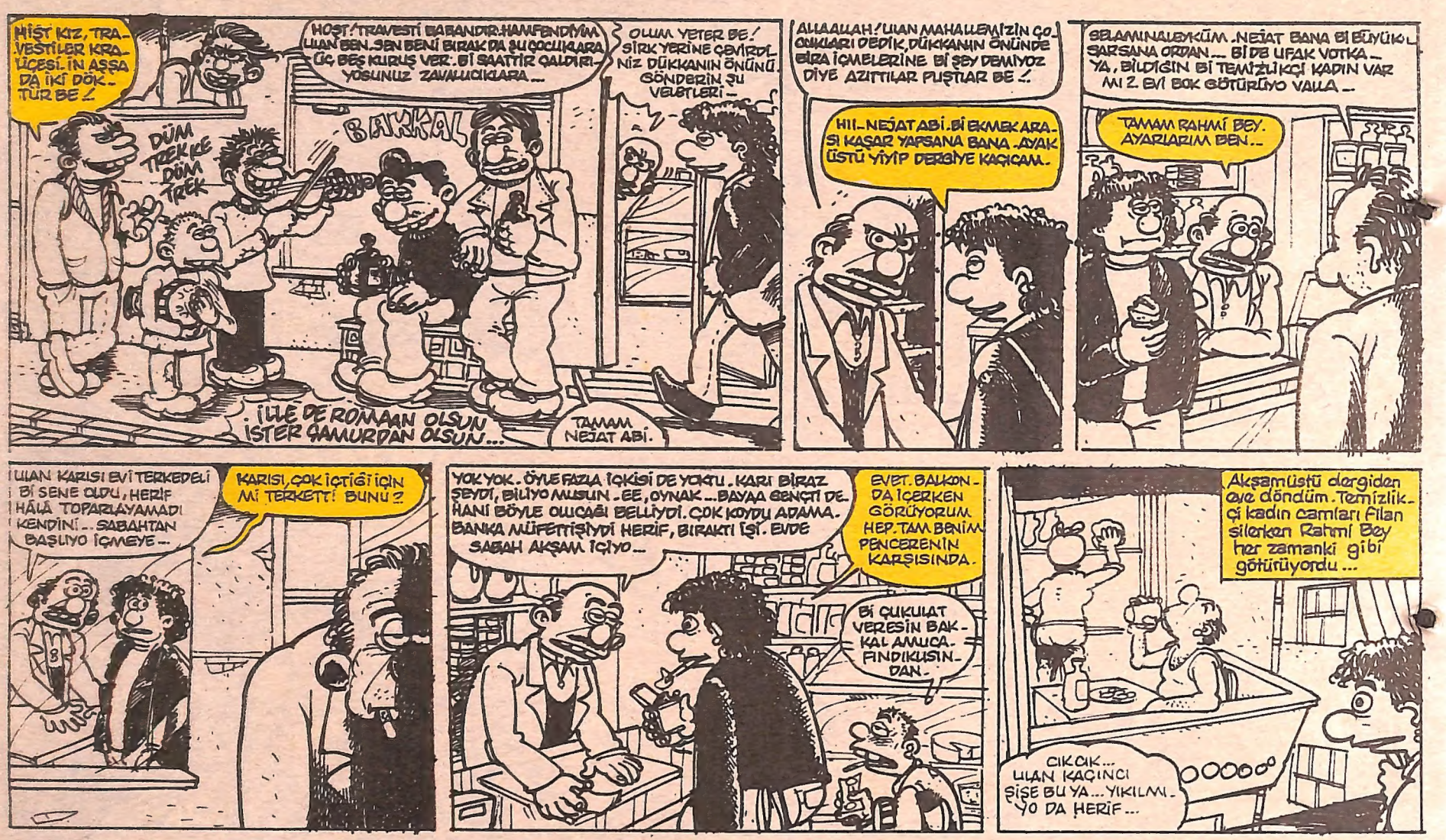
Karakollarda bulunan işkence aletleri için polisler "Bunların ne olduğunu bilmiyoruz" dediler.





Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR



DEVAMI 14. SAYFADA

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ

BİR ÖLİ BİR DİRİ

Yağmurlu, çamurlu boktan bi gün... Yer: Bi şeyevler mahallesi... Şehrin dışında uzak bi yerler işte... Her neyse... İşe gitmek için evden çıkıp dere tepe düz giden şu adamın adı: Reşat... İşi: Mezarlık bekçisi...

Geceyarısı saat: 2,5 civarı...

GÜM! GÜM! GÜM GÜM! İMDAAATT AAAAGGH!

GÜM GÜM

GÜM GÜM GÜM AAGGH İMDAAT! İMDAATT!

HOOP BENİ DUYUYON MU? GORKMA ŞİMDİ KAZMA ALIP GELİYOM.

AAAGHH! ÇIKARIINN AGHH!

AGGAHH IŞIIK IŞIIK

ALLAHIM BÜYÜK ALLAHIM YAŞIYORUM. İŞTE ALLAHIN İŞİNE BAK-- HAYRET HAYRET--- TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİ TEŞEKKÜR---

ÜÇ DEFA KALP KRİZİ ATLATTIM. SONUNCU DA ÖLDÜ SANDILAR HER HALDE---

HOP AAROL HEMŞERİM, ŞÖÖLE OTUR BAHALIM BİRAZ.

BİR KERE DAA YAŞAMAK ÖÖLE GOLEY Mİ SANIYON? BEDAVAYA OLUR MU BU İŞLER BABANIN AKILLISI SEN MİSİN HA?

İŞİN ŞURASINI EYİ TART AMCA HA... SEN ŞU AN, ŞU DAKKA KAYDA KUYDA GÖRE ÖLÜSÜN--- ANLIYON MU... BENİM CANIMIN İSTEMESİNE BAĞLI BİR ŞEY. CANIM İSTERSE SENİ BOĞAR, YENİDEN GÖMÜP YOLUMA GİDERİM.

KİMSENİN DE RUHU DAHİ DUYMAZ, ONA GÖRE...

NE..NE..LER DİYOSUN..AA...

NE SÖYLEDİĞİM ORTADA... BUGÜN CENAZENİ GÖRMÜŞTÜM ZATEN MERSEDESLERİ FALAN HEPSİNİ GÖRDÜM...

TAMAM, MESELE PARA DİYİL Mİ?. BOŞUNA TARTIŞMAYALIM YAVRUM. NE KADAR İSTERSEN VERİRİM, ZATEN. YÜRÜ GİDELİM EVE, VERİYİM...

YOH YA. EVE GİTTİKTEN SONRA İŞ BİTER VERMEM DERSEN NE BOK YİYİCEM. HERKESİ ENAYİ Mİ SANIYON. BU ZAMANDA BEN BABAMA BİLE GÜVENMEM.

EE, BAŞKA YOLU NASIL OLUCAK --- SENET YAPALIM İSTERSEN GETİR İMZALIYAM. NASIL YAZILICAAM BİLİYOR MUSUN. BEN GAYET İYİ BİLİYORUM. SANA YARDIM EDERİM.

YALNIZ DAMGA PULU OLMADAN GEÇERLİ OLMAZ DİMİ?.

TABİ NASIL BULUCAZ?

BEN SABAH OLMADAN BULMAYA ÇALIŞICAM.

DEVAMI HAFTAYA

İYİCE SÜR HA! HER TARAFINA SÜR. ÇİRKİN HATLAR KAPANSIN. KADINLAR YATARKEN MAKYAJ SİLER, AMA BİZİMKİ YAPMAK ZORUNDA, ANASINI SATIYİM. NAAPIYİM HOCA, ÖTE TÜRLÜ MİDEM KALDIRMIYO, ZORLA MI...

METİN-FAHRİ

HADEE KOKOREEÇ!.. BOKLARI İYİ TEMİZLENMİŞTİİR! Bİ BIRAM BİLE BOK YOK İÇİNDEE! NEFİS KOKOREEÇ! BASINÇLI SUYLAN YIKANIP HAŞLANMIŞTIRR!.. O KEKREMSİ DIŞKI TADINI ASLA HİSSETMEZSİNİZ!..

AABİ, PAZARLAMA BİÇİMİNİ DEEŞTİR DESEM BANA "SİTTİR" DERMİSİN...

NEFİZ

KOKOREÇ

metin...

NEDİM BAK. BURNUMDAN ÇIKARDIKLARIMLA NE ŞEKİLLER YAPTIM...

ULAN, CANIN SEVİŞMEK İSTEMİYOSA AÇIK SÖYLE, PİS KARI!..

TEKİN...

ÖHHÜÜ YİRMİ YILDIR YÜZLERCE GELİNLİK DIKTİM BİR TANESİNİ GİRMEK NASİP OLMADI ÖMRÜM BURDA GÜRÜDÜ.. HEPSİNİ PARÇALIYCAM.. PARÇALIYCAM.. DÖHÜÜEE!

ABLA ABLACIMI..

Rüya Gelinlik-evi

CART CURT

OHHŞ YAVRUM NE KADAR SEKSİSİN ÇILDIRTIYORSUN BENİ

DAHA İNCELT LAN SESİNİ..

AAAHH EZ BENİ ERKEĞİM PARÇALA OHH ULAN ŞU PORNO FİLM DUBLAJINA Bİ KADIN BULAMA. DİLAR MORALİM BOZULLIYO YAA.. OHHŞ ERKEĞİM BENİMM!

TEKO

KARDEŞİM, BEN İSTTEN İKİ YUDUM ALDIM. ZAMLI KISMI DİP TARAFTA. ORASINI İÇMEDİM DİYORUM. TAM BEN YUTTUM O SIRADA...

ULAN BEYEFENDİ/SİZ İÇERKEN DAHA ZAM GELMEMİŞTİ Bİ DEFA. NE BİLİCEKSİNİZ, NERESİ ZAMLI NERESİ DİİL. HESABA İTİRAZ ETMENİZ ÇOK ABES YANİ.

BU KADAR SIK GELİRSE ZAMLAR, DAHA ÇOOK ŞAHİD OLURUZ BÖYLE ALELACAYİP TARTIŞMALARA...

SANA SON Bİ ŞANS DAA! YİRMİDÖRT SAAT VAKTİN VAR. OKEY? TAMAM, ŞİMDİ GİT!..

BÜYÜK PATRON ÇOK İYRENÇ Bİ HERİF. HEP Bİ YERLERİNİ KARIŞTIRIYO. ONUN İÇİN Mİ ARKASI HEP DÖNÜK ACEP, BİLEMİYOM.

EMREDERSİN BÜYÜK PATRON!..

BUNU KARŞIKİ MASADAN YOLLADILAR EFENDİM.

CİNAYET MASASI

ÖMER İLE ERDO...

ŞUMHANE

GÖ..GÖZÜNÜZ AYDIN İBRAHİM BEY...NU... NURTOPU Gİ...GİBİ...B..BİR...

DURUN HEMŞİRANIM, SİZ ŞEYETMEYİN... BEN KENDİM TANIYABİLİCEK MİYİM BAKALIM...

DERYA SAYIN

SONRA DA DEDİM Kİ.. ÇAN, ÇAN, LAK, LAK..
1

ŞŞT HOP BİRADER NOLUYA LAN NE BAKIYON YANIMDAKİ KIZA
AY AY NAPIYON
2

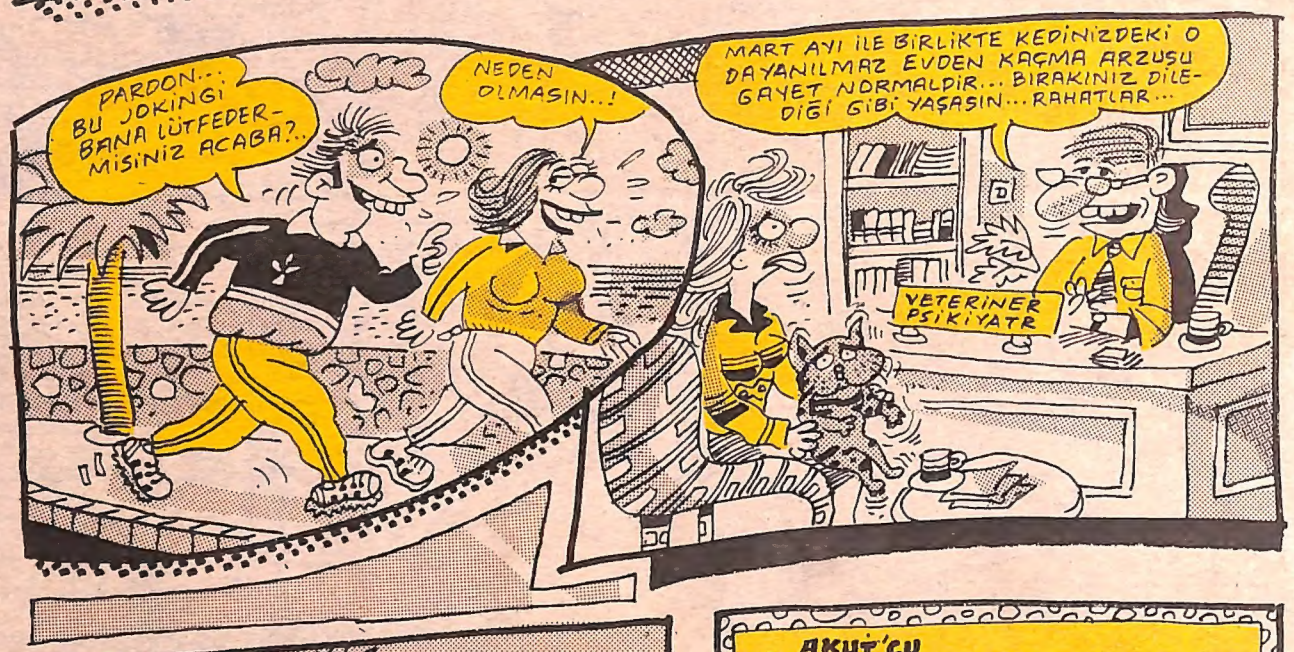
BAKTIĞINI AYNADAN GÖRDÜM LAN DELİKANLI MI BU BE..
NE DİYON BE NE DİYON BE BAARMA
3

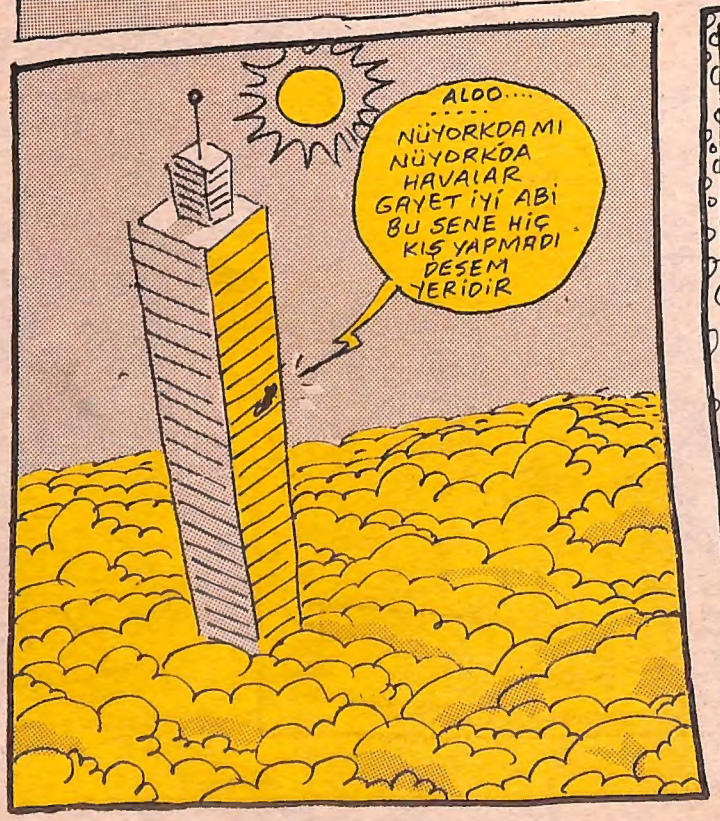
ÜHÜ ÜHÜ
EVET HAKLI KOZLARIMIZI DIŞARDA PAYLAŞALIM...
EFENDİİM RİCA EDERİM BURDA OLMAZ

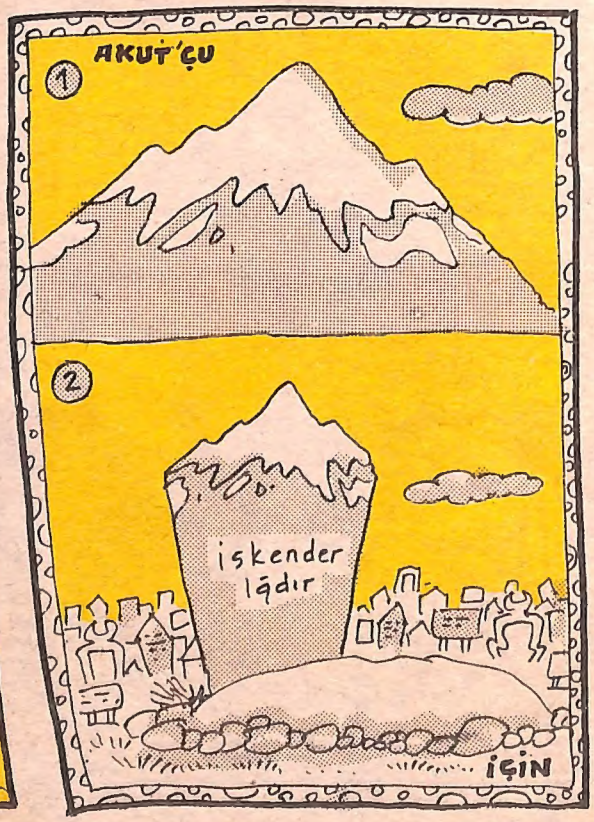
PASTANE
ULAN BİDA PARAN YOKSA KIZLA FALAN BULUŞMA BENİ DE OYUNLARINA ALET ETME CANIMI ACITTIN ZATİ...
EKSİK OLMA ABİ VALLA SAĞOL BÜYÜK KIYAKÇISIN BAŞTAN BERİ İYİ OYNADIN..

NIHAHA.. ŞU PUROYU ARASINA KOYIM Kİ... KALDIĞIM YERİ KAYBETMİYİM...

BABA BAK BAK GÖKTEN PAPATYA YAĞIYOR. SABAHA KADAR BÖYLE YAĞARSA DOLDURUR... KAMAN TEPESİ DAHA ŞİMDİDEN TUTMUŞ BİLE!..


PARDON... BU JOKİNGİ BANA LÜTFEDERMİSİNİZ ACABA?..
NEDEN OLMASIN..!
MART AYI İLE BİRLİKTE KEDİNİZDEKİ O DAYANILMAZ EVDEN KAÇMA ARZUSU GAYET NORMALDİR... BIRAKINIZ DİLEDİĞİ GİBİ YAŞASIN... RAHATLAR...
VETERİNER PSİKİYATR


ALOO.... NÜYORKDA MI NÜYORKDA HAVALAR GAYET İYİ ABİ BU SENE HİÇ KIŞ YAPMADI DESEM YERİDİR


1
AKUT'ÇU
2
işkender
lâdır
İŞİN

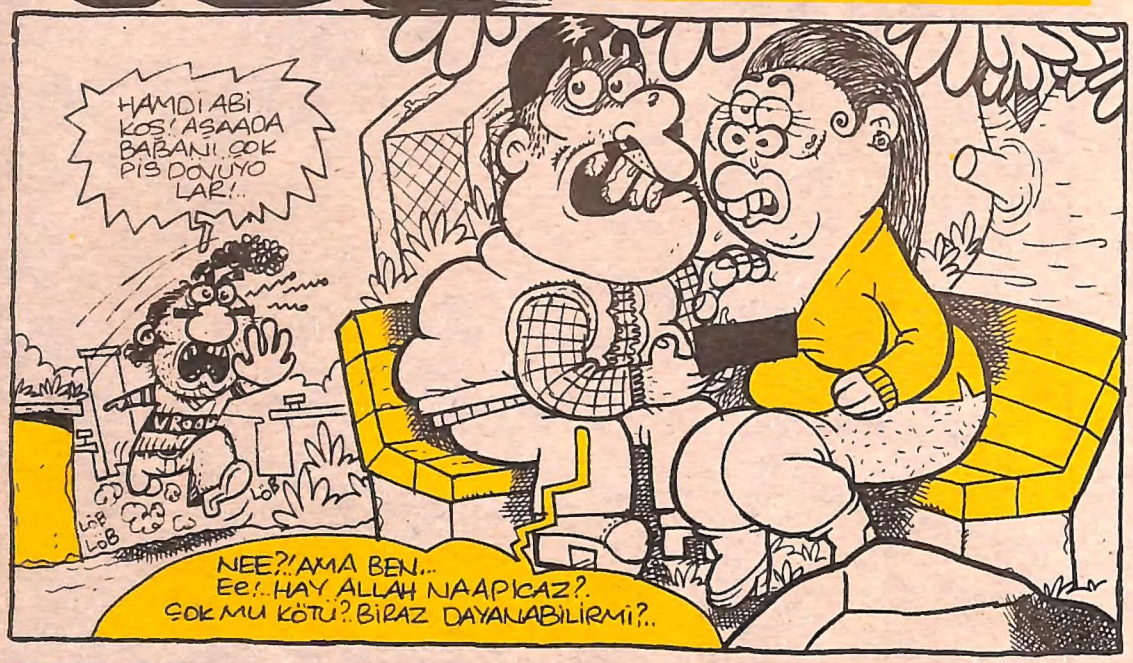
SİT ALANI

ALPER OCAK

HER TÜRLÜ MUHABBET, ELEŞTİRİ, FİKİR ALIŞVERİŞİ İÇİN
icq :36730908
alperocak@yahoo.com

SEVGİLİ HALI SAHACI ARKADAŞLAR..
BAYRAMDA MAÇ YAPMAK İSTEYEN, CANAVAR GİBİ TAKIMIMIZ VAR...
TEKLİFLERE AÇIĞIZ YANİ..

HERKESİN BAYRAMI KUTLU OLSUN..



ŞİİİR

SAATİN ALARMI ÇALIYOR
BEHİÇ ABİMİ BENDEN KİM ALIYOR?
ALPER BEHİÇ ABİSİZ KALIYOR

ULAN..
BEHİÇ ABİYİ, KİMSE ALIRMI?
ALPER BEHİÇ ABİSİZ KALIRMI?.

KALMAZ TABİ...
TÜM BUNLAR SÖYLENTİDEN İBARET..
ELALEMİN İŞİ GÜCÜ YOK, UYDURUYO..

(BÖYLE TAHRİKLERE KAPILMAYALIM BEHİÇ ABİ..)
SAYGILAR..

ŞİİRSEL ANLATIM BOZUKLUKLARI:

GALİBA ÇOCUKCA BİŞİY BU, BİLEMİYORUM...

Ben, büyüdüm ben, koca adam oldum. Ama, hala parkdaki kırmızı kaydırakda gözüm. Hem benim sakalım da var ki, traş oluyom her sabah. Ama kilodumda Fil resimleri var hemde yeşil. Seviyom, aşık oluyom, yatakda biçok pozisyon yapıyom. Örümcek, böcek görümce huylanıyorum tırsıyom. Bazen ben ciddi ortamlarda, ciddi şeyler tartışıyorum. Ama asansörlerde eşşek taklidi yapmayı ihmal etmiyom. Ben, ben bazen, uzuun uzun düş ünüyorum.

Kimbilir daha, neler neler yaşıycam diye endişeleniyorum. İşte o an dönüp çocuksu yanımı arıyorum, bulamıyorum. Tam, yıkılacakken yerlere, çamurun pisliğin içine, bi kolumdan anılarım, bi kolumdan da yalnızlığım giriyo. Fonda hababam sınıfının melodisi çalıyo, derinden hüzünlü. Taşıyolar beni parkdaki o kırmızı kaydırağın yanına. Ağlıyorum, hüngür hüngür, katıla katıla.

Sonuç olarak, olayı bağlama kaygısıyla, şu garip Altay kulunuz der ki, Ben büyüdüm ben, koca adam oldum, sakalım bile var. Ama maalesef hala çocuklar gibi ağlıyorum, ülser başlangıcım var.

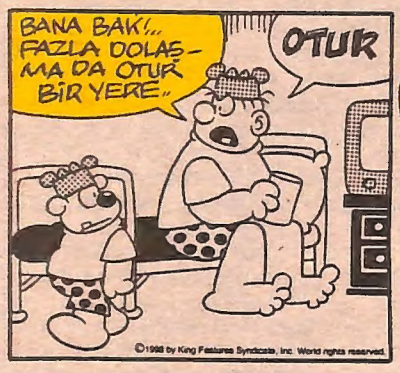
GİDECEK YERİ VE MUHATTABI OLMAYAN YAKARIŞLAR:

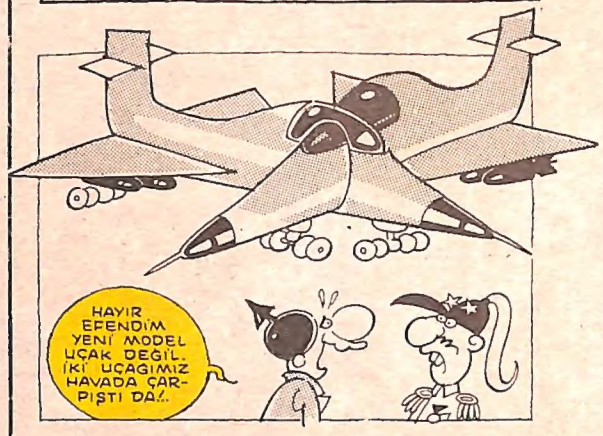
Ahhh, nerdesiniz haa, nerde! Meğer ne sevmişim ben sizleri, ne kadar yanılmışım, eşşekler gibi aldanmışım, o günler o güzellikler hiç geçmez hiç bitmez zannetmişim. Siz de özlüyomusunuz beni ve benle geçen o günleri, geçmişiyle hesaplaşamayan bi benmiyim, siz nasıl maziyi bi kenara itip geleceğe yelken açabiliyorunz, niye duyguların değil de maddenin esiri oldunuz. Benmiyim kaybeden, sizmisiniz yoksa kazanan. Duygusallığın beş para etmediği bikainatta tek sermayesi gözyaşı olan birinden, diğer nesillere miras olarak ne bırakılabilirki.

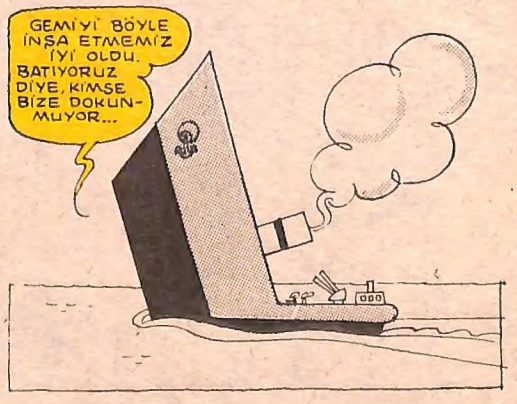
KÜÇÜKLÜĞÜME DAİR BİR GÖRÜNTÜ:

Eski evimizin balkonundan ceviz ağaçları ve Gülnazların balkonu gözükürdü. Soteye yatıp ceviz yapraklarının arasından, o cinselliği arayan meraklılığımla seyrederdim onu. Aaah Gülnaz, o ne güzellik, ne estetik nasıl bi ahenkdi öyle. Ama bi kere bile bakmadın suratıma, bi meraba bile demedin. Aah Gülnaz ne sırıttın ne güldün, hep naz, hep naz. Yok, git sevmiyom seni, kuşkafalı Gülnaz...

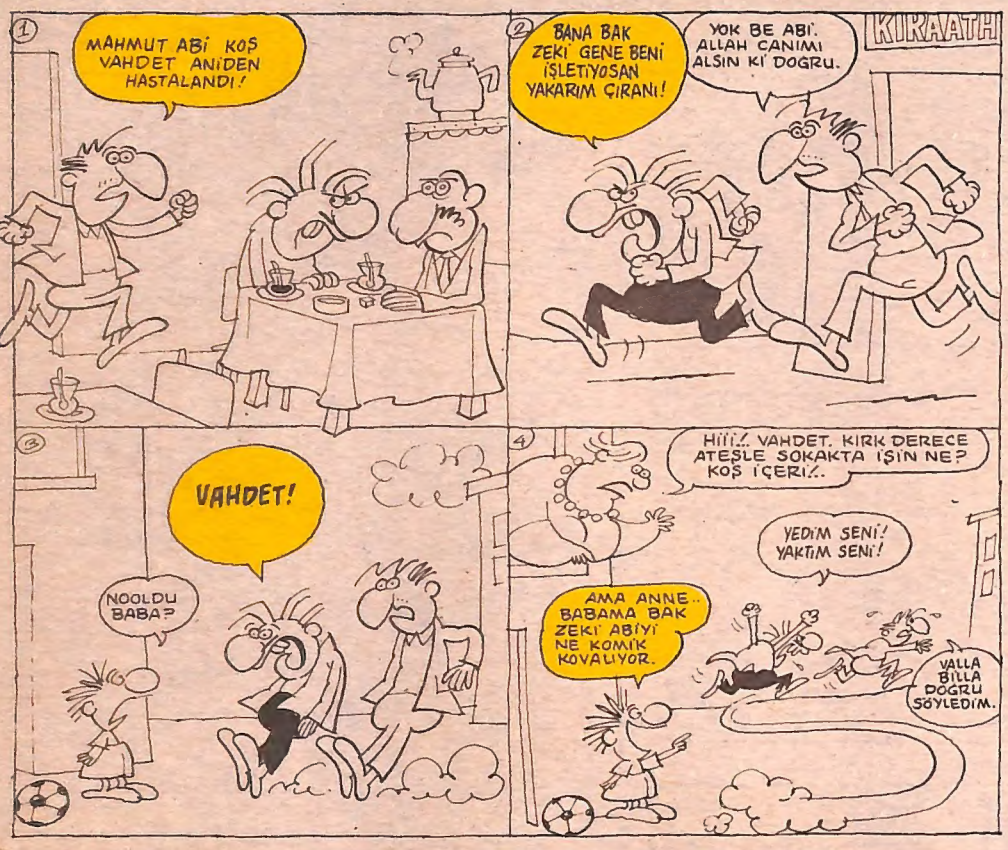
HASBİ TEMBELER





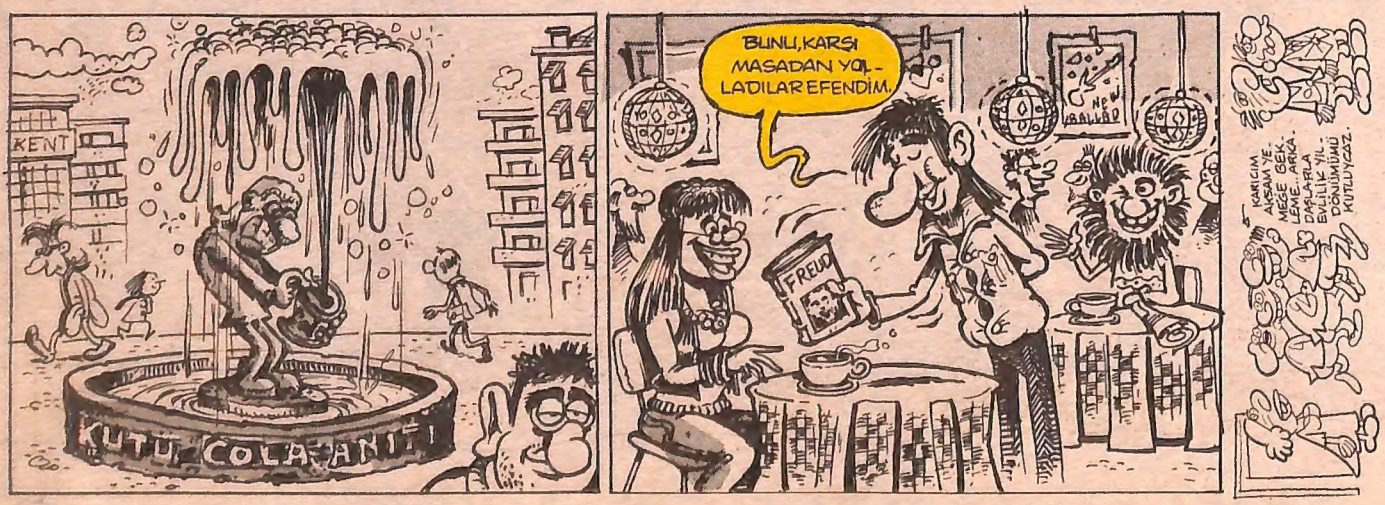


ZALAK MAHMUT



Anladım ki şu bahar denen meretten kurtuluş yok. Aradan iki yıl bile geçmeden yenisi geliyor. Hoş, gelmese arayacak değilim. Ama gelmesi de pek tatsız bir olay. Bahardan şu kadar olsun hazetmem. Neden mi? Çünkü bahar geldimi bir sürü dert başlar. Bir kez hava mevsim normallerinin üstüne çıkar. Koyunlar kuzulamıya başlar. Tabii kuzulananlar her seferinde insanlar olur. Sonracıima kelebekler zırt diye meydana çıkar. Haşerelerden oldum olası tiskinmişimdir. Kelebek öldürmekten iflahım kesilir. Ayrıca bu kelebeklerin ne tavası olur ne ızgarası. Sinek yemek gibi bişeydir velhasıl. Dahası mı? Dahası çiçekler faraş gibi açılıp mel mel insanın suratına bakar, Kırmızısı, moru, mavisiyle envai çeşit çiçek insanın üstüne üstüne gelir. Artık aklı selim bir hükümet görevlisi çıkıp bu bahar furyasına dur demelidir. Yok saa.. İnsiyatifi ele alıp işe bir giriştim mi, kimse bırakın baharı, yaz bile göremez.. Güneşi balçık la sıvamak mümkün değildir. Ben bunu kaç kez denedim, muvaffak olamadım. Sizde deneyin. İnanın başaramayacaksınız. O halde geriye ne kalıyor?

"Perşembenin gelişi çarşambadan bellidir" demişler. Aşık Takvimi'nin söylediği bu sözü düstur olarak alalım ve biz biz olalım bir daha asla ve asla "20 selsiyus" sıcaklığını aşmayalım. Tarihte bir çok termometre bu yüzden patlamış ve nice ulu devletler hamama dönmüştür. Bu böyle biline...



deniz KENARI

Çamze Deniz

Geriye baktığında ne görüyorsun kendinle ilgili? Arkdaşlık sizin için nasıl bir şeydir? Yenir mi, içilir mi. Tehlike anında camını kırar mısınız. Çok konuştuğunuz için en çok kavga ettiğiniz insan mıdır arkadaş? İçip içip aradığınız o mu? Size gerçekten arka çıkar mı? Kollar mı? Yoksa sizi satar mı semt pazarında?

Geçen gün bir "arkadaş"ım felç eden bir olay yaşattı bana. Tamamen iş konusunda. Kendi yaptığı işe talip olduğumu, hatta bu iş bana önerildiğinde, çekinmeden "patronlarla" görüşmeye gittiğimi düşünmüş. Ve bana yansıttığı kadarıyla kızdığı kişi ben değilim, onunla o iş konusunda anlaşıp aynı işi bana teklif eden "patronlar". Yanılıyor. Söz konusu iş, yani onun yapmakta olduğu iş bana teklif edilmedi. Bana teklif edilen; aynı dergide başka bir iş kolunda çalışmaktı. Zaten eğer biri bana arkadaşımın yaptığı işi yapmamı teklif etse, onun yapmakta olduğu işi bana verse, alacağı yanıt nettir. O görüşmeye bile gitmem. Arkadaşımın ayağını kaydırmayı nasıl düşünebilirim? Arkadaşlığı bu şekilde tanımlıyorum, biri onun ayağını kaydırmaya çalışsa, ben yanında durur, koluna girer, düşmesini önlerim. Nasıl ben ona çelme takabilirim?

Arkadaşımın beni tanımıyor olduğunu düşündüm. Ama belki de tanımadığı ben değil, arkadaşlığın ta kendisi. Dünya bu kadar rezil bir yermi? Sabah birlikte kavhaltı ediyorsunuz, öğlen iş görüşmesinde o çok sevdiginizi söylemekten çekinmediğiniz arkadaşınız ekmeğiyle oynuyorsunuz. Sizce bunun bedeli ne kadar para olabilir? Ne kadar kiloluk kariyer olabilir? Herkes birbirine böyle mi davranıyor da, bu çocuk benim hakkımda bu kadar yanıldı?

Sarsıntıyla bakıyorum dünyaya. Benim için hiçbir iş, bir dostluk kadar değerli degil, bunu hep istiyorum. Ama zaten bunu söylemek bile ayıp, tabiiki olamaz, yani bunun hemen her insan için böyle olduğunu düşünürüm zaten.

Ben insanlara güvenmeyi seviyorum. İsterseniz aptal deyin. Arkadaşım dediğime de güvenirim.Sevmek güvenmektir çoğu zaman. Güvenmek her zaman sevmek olmasa da.

Şimdi onun bana güvenmediğini öğreniyorum ve kendimi suçluyorum. Demek bu güveni uydurmamışım diyorum. Sonra da düşünüyorum, onunla saatlerce süren konuşmalarımızı, bana anlattıklarını, benim ona anlattıklarımı. O tür konuşmalar ancak birbirine güvenen insanlar arasında geçer. Bocalıyorum. O bana, "Ben kimseye güvenmem. Sen oraya ayağımı kaydırmaya gitseydin bile, sana kızmazdım" diyebiliyor. Hiper duyarlı feylozof insan tutumuna bürünüyorum ve bağırıyorum:

"Benden çabuk özür dile."

Benden özür dilemiyor. Ve ben bana karşı düştüğü bu yanılgıyı hakaret olarak algılıyorum.

Dünyanın bütün işlerinden nefret ediyorum. İçimde bir an bile belirmesine izin vermediğim kariyer hırsının insanların gözbebeklerine nasıl da yerleşmiş olduğunu anlıyorum birden.

İnsan yaşarken farkında olmadan bir tarih yaratır. Tarih içinde iyice sıradan arkadaşlık, bir kahramanlık öyküsüne dönüştü. İnsanlar arkadaşlarının adını vermemek için işkence bile görmeyi göze alıyorlar. Arkadaşlarına yapılan haksızlıkları affetmedilekleri için gencecik ömürlerini bulanık davalara adıyorlar. Yenileceklerini bile bile savaşlara gidiyorlar.

O benim onlarca arkadışımdan biri yanlızca. Ve ben öteki arkadaşlarımın hiç birinin onun gibi düşünmediğini biliyorum. Sevmenin güvenmek olduğuna arka-daş sözünün içi boş bir hayalperest zırvası olmadığına inanan birçok insan var.

İşin acı tarafı; o insan, benden özür dilemek şöyle dursun ettiği hakaretin büyüklüğünü bile anlayamıyor. Sırtımda hayal kırıklığından bir bıcak yarası var artık. Bütün bir hayatı dik başlı bir biçimde tuhaf bir onur ve inat üzerine kurabilirsiniz. Kendi hayatlarımızın kahramanlarıyız hepimiz sonuçta. Ama arkadaş dediklerimizi iyi seçmiyorsak -ki aslında arkadaş seçilmez, olunur, hep vardır, siz onu dünyanın her yerinde bulur, ona kavuşursunuz- hayatlarımızı kırık aynalar gibi tamire başlayalım. Ben bu cümleyi "Güvenmeyi sevenler" ve sizin arkadaşlarınız için yarım bırakacağım. Virgülüme sahip çıkın.

gamzedeniz@hotmail.com

Bu haftakiler:
Geçmiş 8 Mart'ınız kutlu olsun. Kadınlar, yoksullar ve şiddete karşı bütün dünyada birleşti ve yürüdü.

BİR GECE DAHA

KEMAL ARAT

Salı akşamı, Pişmiş Kelle yakınlarında... Sultanahmet Halk köftecisi... Masada, en solda M. Demirhan, onun karşısında F. Murathan, en sağda F. Bayraktar...

BAKSANIZA. BURAYA GELEN ÜNLÜLERE MEKAN HAKKINDA BİR ŞEYLER YAZDIRIP, ÇERÇEVELETMİŞLER. BAKHÜLYA AVŞAR. MAÇİT KÖPER. BAKİM BU..."HOR GÖREN KÖFTEYİ, KÖFTE HORLAR..." HİLMİ YAVUZ YAZMIŞ.

SON SAYI DİR Mİ BU?

EVET. BU HAFTANIN DERGİSİ DÖNERKEN HAVAALANINDA ALMIŞTIM.

FRANSA'NIN EN BÜYÜK MİZAH DERGİSİ BU MU? OLUM BİR DE BİZ ÇİZGİLERİ ŞİŞİRİYOZ DİYODUK. ASIL BUNLAR NE BİÇİM ŞİŞİRMİŞLER ÇİZGİLERİ. ON BEŞ DAKKADA ÇİZMİŞLER KAPAA MAPAA...

ORP! ORP!

CHARLIE HEBDO

İrmik helvaları da yenince Kelle'ye doğru yürürler.

FRANSA'NIN BÖCEM KÖYÜNDE YETMİŞBEŞ YAŞINDA BİR ÇİFTÇİ ANLATMIŞTI. "JAMME! JAME KARES AN TORO!.." ASLA OKŞAMA BİR BOĞAYI BÖÖLE DİYODU.

..BİR BOĞAYLA ARKADAŞ OLMAYA KALKMAMALI, ASLA OKŞAMAMAK LAZIMMIŞ. ÇÜNKÜ OKŞAYINCA O DA SENİNLE OYNAŞMAYA KALKIYOMUŞ. BU YÜZDEN ÖLEN BİR ADAMIN HİKAYESİNİ ANNATTI. GÖZÜNÜ ETTİĞİ BOĞALARI GÖRDÜM. SEKİZYÜZ KİLO...

1

Kelle...

BEHİÇ ABİ ANNATMIŞTI. ONA DA GEMİLERDE ÇALIŞMIŞ FAHRETTİN ABİ ANLATMIŞ...

..İTALYA'YA GİDEN BÜYÜK BİR GEMİDE OLMUŞ BU. GEMİDE İTALYA'YA ÇALIŞMAYA GİDEN KÖYLÜLER DE VAR. ÇIPLAK KIZLAR OLUYOMUŞ İŞTE HAVUZDA. BUNNAR DA YANYANA DİZİLİP KIZLARA BAKIYOLARMIŞ... ŞİKAYET OLMUŞ...

ŞİKAYET ÜZERİNE BİR ÇÖZÜM BULUNMUŞ. YİRMİ-DÖRT SAAT SÜREKLİ, BEDAVA LİMONATA SERVİSİ VE VİDEODAN PAŞA KARATE FİLMİ GÖSTERMEYE BAŞLAMIŞLAR. BU YÖNTEM İŞE YARAMIŞ.

NAAA! UBUA! UBUA! UBUA!

BANA DA SAİT OKTAY BİR HİKAYE ANNATMIŞTI. ONA DA ANNESİ ANNATMIŞ.

KILIYYE KOMPLİ

HIAAA...

2

ÇABUK OLMALIYIM...

3

..KÜÇÜKMÜŞ BU. BUNLARIN ORDA DA BİR DİŞİ KÖPEK VARMIŞ. SAİT KÖPEĞİ GÖSTERİP ANNESİNE DEMİŞKİ "YAVRULARI OLUNCA BANA BİR TANE VERİCEK..." "NERDEN BİLİYOSUN," DEMİŞ ANNESİ...

..BEN ONA SORDUM, DEMİŞ "YAVRULARINDAN BANA BİR TANE VERİCEKMİSİN," DİYE. "O DA KABUL ETTİ," DEMİŞ...

Bi tane vericek misin yavrularından?

..SAİT SORUNCA, KÖPEK GÖZLERİNİ YUMUP...

..AÇMIŞMIŞ...

BANA DA KETRİN BİR HİKAYE ANLATMIŞTI. KARDEŞİ FİRANK'IN BAŞINDAN GEÇMİŞ.

..FİRANK AFRİKA'YA GİTMİŞ. ŞİMDİ HATIRLAMIYORUM, HANGİ ÜLKE, AMA ORDA ÇİNLİLERDEN ÇOK KORKUYOLARMIŞ.

..MEĞER TV'LERİNDE SIK SIK KARATE FİLMİ GÖSTERİLİYOMUŞ. HALK DA ÇİNLİLERİ BÖYLE BİLİYO. BİR ÇİNLİ GÖRDÜKLERİNDE, AMAN BU BİZE KUNKFU YAPAR DİYE ÖDLERİ KOPUYOMUŞ...

HADAAA IADAA YIAAA YIA YIA

Gün ışırken uyumuşlardır. Birinin gözü şöyle bir aralanır, yumar gene... Gelen giden yoktur...

BİTTİ

FATOŞ'A HEP BÖYLE GÖRÜNMELİYİM...

5

LANETLİLER

SERDAR GİLKAL

galiba bahar geliyor

serdal beyin cansiperane müdafaası ... baktım sol cenahtan zırh giyinmiş şövalye midir onlardan 20-30 tane horray horray deye bağırınıp üstüme üstümüze atlarını sürmesinler mi? yayımı aldım elime, okumuş kınından çıkardım kılıncımı ama olmayınca hepsi birden tekrar kılıncımı kınına koydum. uğraşırken ok düştü, onu alayım deye eyilirken sırtımdaki öbür oklar döküldü. Nalet olsun deyip en yakın şövalyeyi dedim in aşağı erkeksen bu bakı hemserim ne diyorsan gibişinden dedim dayı mısın? şövalye duymazdan geleyim dedi bırakır mıyım. çektim atın yularını dengesi bozulunca bu düştü tepesinin üstünye. herkez buna bir gülüyor ama nasıl. velhasıl bunları salmadık biz çok kan döküldü içtik suları karnımız şişti bazıları kustu bazısı uyuduk

SERDAL BEYİN DESTAN YAZDIĞI "DEBDEBE-İ MÜŞKÜLAT" MUHASARASINDAN HİKAYELEŞTİRİLMİŞ ESERİNDEN.

öhm... birden içimden özür dilemek geldi de, gerçi bir hatam olduğundan bahis edilemez amma...

Ahmut köpke 1901 1916

Mobidik 1623 1634

Sabdi kablor 1598 1622

Serdal gilkar 1820 1840

Samihi atlas 1716 1731

hikaye: işte bu

(ay kim bu böyle? konuşmayo kimselen. niye bu, bu şekilde bunu böyle?.. kim bu?.. merak ettik tabii .....)

ne, ettik..

hişt hey adam. konuşsene, birşeyler desen ya!..

hadi ama.. rahatsız oluyoz biz toplum olarak konuş..

konuş konuş konuş konuş

defolun...

aman kaçın... istediyimiz gibi konuşmadı. aynı dili konuşmadı. bize uymadı. değişik bu. korkarız biz bundan

KISSADAN HİSSE: anlayıp anlamamanız beni alâkadar etmiyor.

HİHOHOHAAA! AY, GIDIKLANIYOM. BU HERİF TÜY GİBİ BE... ET YE BİRAZ OLUM, ET YE!

SUS BAKİYİM NEBÇİM KONUŞUYON? SEN BÜYÜKLERİN YANINDA ÖÖLE.

AZARLAMAYIN LÜTFEN. BIRAKIN KONUŞSUN. DOOĞRU DİYO...

BİLGİSAYARLI KONUŞAN TARTI

ANNE, BABA. BUNU YOLDA BULDUM. BİZİMLE KALABİLİR Mİ? NOOLUR, NOOLUR BİZİMLE KALSIN.

ALLAAM! BİR VİDYO! HEM DE VEHASE! NERDEN BULUYO BU ÇOCUK BUNNARI? KORKUYOM TUFAN?

AYNEN... DÜN DE YEPYENİ BİR FRİTÖZLEN SAÇ KURUTMA MAKİNASI GETİRMİŞTİ. TELAŞLANMIYALIM. EN KISA ZAMANDA AĞZINI ARIYCAM!

KALSIN OĞLUM, KALSIN.

BAK, BEN SANA DEMEDİM Mİ SERSEM ADAM! KAPIYA GELEN O HERİF KANDIRDI BİZİ!

AMA HACER... NERDEN BİLEBİLİRDİM ONUN KİNİN SIRADAN BİR OSURUK OLDUĞUNU. HİÇ DOĞAL GAZ GÖRMEDİM Kİ...

LAN MERT LAN! BAK LAN! OZSURUĞUM YANIYO LAN! ALEV MAKİNASI GİBİ, Dİ Mİ LAN? BAK BAK!

AFFERİM İYİ BOK YEDİN! BİRAZ DAHA UĞRAŞ DA GÖTÜNÜN KILLARI DA TUTUŞSUN, HATTA DÜBÜRÜN DE YANSIN! YARINKİ SINAVA DA GİREME! BEN SANA GÖTÜMLE GÜLEYİM, BU OLAY DA OKUL TARİHİNE GEÇSİN E Mİ?!

ROMA HARABESİ

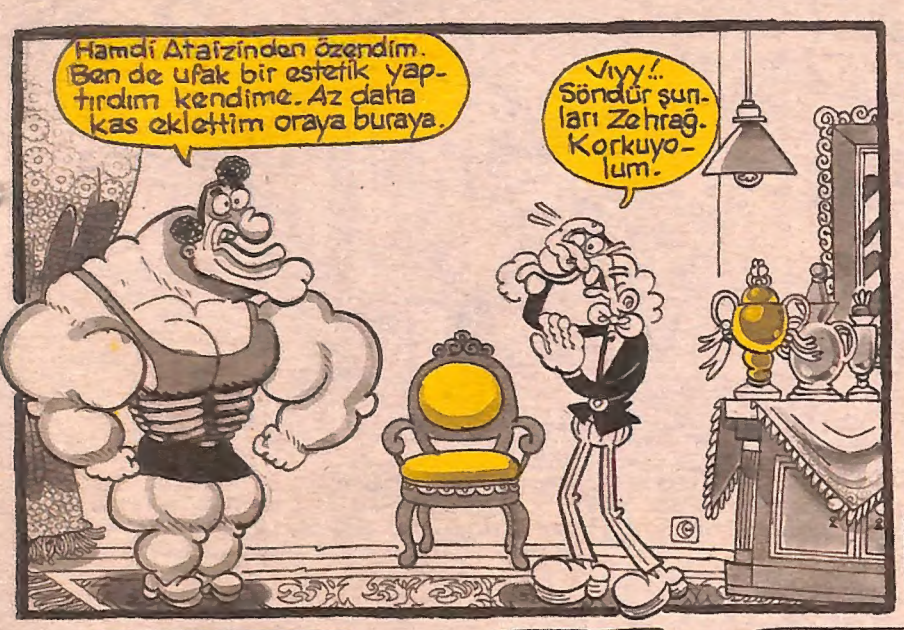
HARRRR

BABA BİRAZ PARA VER... BİR DE ŞEYİ BİTİRMEK İSTİYOM.. MANKENLİK VE FOTOMODELLİK KURSUNU BELKİ İŞ BULMAMA YARDIMCI OLUR..

ULAN KIRKINA GELDİN HALA KURSLARA GİDİYON. BİR GİTMEDİĞİN BU BOK KALMIŞTI... YIKIL KARŞIMDAN VE İŞ BULMADAN GÖZÜKME MAYTAP MI GEÇİYON LAN PUŞT.

KIZMA ÇOCUĞA...

MUHLİS BEY



FOTBOL ŞAMPANYASI

Yazan: fotbolog muhlis bey

Arvupa şamponyasısı devağm edeyol ama fakak birt takım fotbol terimlerisini bilmiyolsanız hiç konoşmayın bana. Seyrettiyiniz maçlalı anlamanıs içim sizlere biras fotbol bilgimden yararlanayım.

FİKSTÜR: İsveççede bir çeşit küfür olorak kullanırnl. meselelağa hakem penalti veldiyi zaman hakeme "Fikstür git ordan" derlel.

FULE: Top ağlara takıldıyını duymuşsunuzdurdur. Ağların ötökisi ismine "fule" denir. "Fuleli adımlalla ilerliyol" demek, ayakları ağlara takıldı dimek.

OFSAYIT: Rakip kaleyle ileyle bir bizim taraftan şahsın arasısında öbürkünden kelli başkka birisisi taha fotbol cu vs. (esnaf da olobilir) Gol sayılmaz.. Taha somra bunu bir taha açıklarim...

DEMARKA: Uzay boşluyunda yer kaplayan fotbolculara demarka vaziyette deniril.

KÖŞE GÖNDERİ: Futbolcular kakışırkene hani top nasır taca filan çıkıyol, tirbüne filan uçuyol. Ayni şekirde mücağdele sahanın köşesindeyse ise sahanın köşesi de tirbüne uçablilr. O zaman saha üç köşe olur. Hakem de sahayı tekral dört köşe yapmak içim görevlilere "Köşe gönderii, çabuk buraya bir tağne köşe gönderiiii... çobuk oluuu... Acele ediiii..." diye bağırıl!..

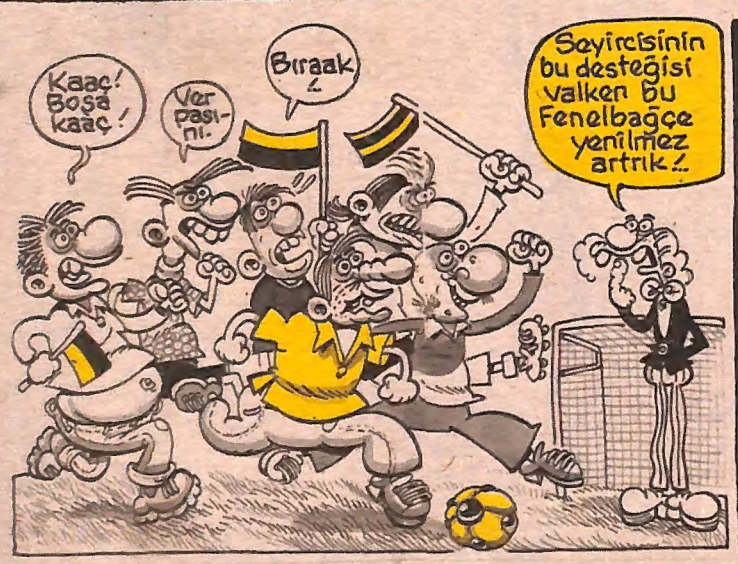
VİRGÜL: Cümle aralarısında kısa durakllamaların yapılacağı yirlerde kullanılır. Nokta'nın yarısısı kadal duraklamaya yol açar..

STOCKHOLÜM: İsveç şehrinin başkenterlerinden birisisi. Göllerle çevrili balıkada şeklinde bir havza...

DÖTEBORK: Esağsında "döte" deyil ama bis buruda bir "sansür" uyukluyorus. (Sansür: Bir çeşit sansar, tüylerisi akrobasi kırmızısı, kuyruğu yandan, kedi kibi.)

DUVAR PASI: Uzun bir pasın içi tamağmen ayıklanır içine alınır. Saman felan doldurulur. Ve duvara asılır. Buna duvar pası deyelim biz.. Arzu eden pirinç ve kıyma doldurarak ara pası da yapabiril...

Ricağ ederim vaziğfemiz.



İSTAMBUR İÇİN YEPİSYENİ PROJALAR

1) Topkapanı-Yenikapanı arasısında çalışacak olan raysız tekersiz "gizli tiren" projası. Halk bu tireni bulamıyacağı için hayli tenha olaçak.
2) İstambul bovazı için Hasıraltı köprüsüsü ve Tüp bebek projası. Köprü hasır kaplı olduyundan denize girerken hasırlara oturabileceğiz... Bekek de güneşlenir hem.
3) Dev Totoyol projası. Yol üzerinde bulunan sayısız toto baylinden her an toto bayiinden Ha tabi Lotoyol'da yapılabiril.
4) Yüzbir kişilik sitatyum projesi... (onbir kişilik futbol takımından esinlenimliştir..) Yüz kişi önde bir kişi arkada oturaçak.

Cihangir Günlüğü

ERDOĞAN DAĞLAR

Sonra beni farketti. Olanı biteni gördüğümü anlamıştı galiba. "Görüyosun ya ne hallere düştük" gibisinden kadeh kaldırdı...

Ben de bira kutumla karşılık verdim. "Olur böyle şeyler" hesabı...

Vakit gece yarısını geçiyordu ve ben uyumaya hazırlanırken Rahmi Bey içmeye devam ediyordu...

İN LAN ORDAN! MÜREKKEPLERİ DEVİRCEN... HADİ, YAT SEN DE...

Sabah...

UAAAH... UF... SAAT ONBİRİ GEÇİYO BE...

HAVA YAĞICAK GALİBA... HII... AAA...

YA BU ADAM BÜTÜN GECE ORDA ÖYLE... YOK, BELKİ DE YATMIŞ... SONRA YİNE... ULAN YOKSA...

Koşa koşa gidip apartmanın kapıcısına haber verdim. Kapıyı zorla açıp girdik içeri... Olmuş. Alkol zehirlenmesi... Öğleden sonra cenazesini kaldırdılar... Çok kötü oldum... Bi şey yapabilecekken yapmamışım duygusu oturdu içime...

Birkaç gün sonra adamın bir iki akrabası gelip eşyaları boşalttılar... Eskiciler bayram etti... Evden çuvallar dolusu boş şişe çıktı. Şimdi bomboş balkona gözüm kaydıkça o vicdan azabı gibi şey, hâlâ rahatsız ediyo beni...

KİRALIK

BEHZAT TAŞ

POLİÇELİ HAYAT!..

Siz bilmezsiniz sigortacılık ne kadar zor bir meslektir. Bi kere prim hesabıyla çalıştırırlar adamı... haftalarca, aylarca tonla görüşme yaparsınız, hiç iş çıkmadığı olur.

Ama müdürleriniz ya da sorumlularınız size re hep "maske gibi bir surat" önerirler.

Ortağım Servetle (beraber işe çıktığınız kişine "ortak" denir) yazın ortasında bu dağın başında dolaşmamızın sebebi de aylardır tek bir kişiyi hayat sigortası yapamamış oluşumuzdu.

İki gün önce işyerimize bir telefon gelmişti. Büyük bir meblağa sigortalanmak isteyen müşterinin koşullu onun yanına gitmemizdi.

OH LAN İYİ Kİ GELDİK BURALARA YALLA, MİS GİBİ TEMİZ HAVA, KUŞ SESLERİ... BİR DE İSTANBUL'DAKİ HALLERİMİZİ DÜŞÜN LAN! YAPIŞ YAPIŞ IIV...

OĞLUM, BİR DAKKA SUS YAA!.. ŞU KEK'İN EVİNİ BİR AN ÖNCE BULUP İŞİMİZİ GÖRELİM BU İŞ OLMAZSA KALIP OT YERİZ BURDA...

AHA İŞTE EV!, TARİFE TIPATIP UYUYOR: ASFALTTAN AYRILDIKTAN SONRAKİ ALTINCI EV. AĞAÇLAR İÇİN DE VE TAŞTAAAN...

ÇOK SEMPATİK Dİ Mİ ORTAK? TOM AMCA'NIN KULÜBESİ GİBİ LAN!..

KAPIDA BİRİ VAR.

MERHABA GENÇLER! BAYAĞI ŞABUK GELDİNİZ. BEN SİZİ BİR HAFTADAN ÖNCE BEKLEMİYORDUM!

ANNEE! DÜPEDÜZ DELİ LAN BU ADAM. BUNCA YOLU BOŞ YERE Mİ TEPTİK YOKSA NELER OLUYOR?..

PA... PARDON.. SİZ.. Mİ SİGORTA İÇİN.. BİZİ...

YOO BEN DEĞİLİM.. BABAM!.. AMA KÜÇÜK BİR SORUN VAR: ÖLMEK ÜZERE!.. BİLİYORUM SİZ YAŞLILARI, HELE ÖLÜMCÜL HASTALARI SİGORTALAMAZ?

..SINIZ AMA O'NUN VASİYETİNİ YERİNE GETİRMEK ZORUNDAYIM. ANLIYORSUNUZ Dİ Mİ?.. HA? HİHİHE HİİHEİHİ!

BABAM ÜLKENİN İLK CERRAHLARINDANDI. ANNEMİN KORKUNÇ HASTALIĞINA ÇARE BULAMAYINCA BENİ ALIP BURAYA KAÇMIŞ. YILLARCA KİMSEYLE GÖRÜŞMEDİK, HEP KES KAŞI BİZDEN!..

IIH! GELDİLER Mİ MÜKREMİN

EVET NE DİYORSUNUZ? BABAMIN SERVETİ OLDUĞU GİBİ DURUYOR!..

KOŞULLARIMIZ FARKLI OLSAYDI, PARAVA ÖLESİYE İHTİYACIMIZ OLMASAYDI "ŞİRKETE" BU ADİLİĞİ YAPMAZDIK AMA..

SİGORTALADIK TABİ BUNCA YOL GELDİKTEN SONRA... BİZE DE HATIRI SAYILIR BİR PRİM KALMIŞTI!..

SON

İLK TÜRK FEZA FAREŞİ

KOZMO FARE

METİN DEMİRHAN

ROMANTİZM VE GÖRGÜ İKİLİSİNDEN GRAM NASİBİNİ ALAMAMIŞSIN TARIK İNSAN BİR ŞARAP MARAP ALIR DİMİ?

NAAPCAN ŞARABI BİTANEM SAĞLIĞA ZARARLI ÖYLE ŞEYLER.. BAK ŞALGAM SUYU VAR, TARÇIN IHLAMUR ADAÇAYI VAR, MEYAN KÖKÜ SUYU VAR. HERŞEYİN BAŞI SAĞLIK GÜZELİM!

WC

BEN KÜÇÜKKEN BİZE MİSAFİR GELİRDİ, BANA BÜYÜYÜNCE NE OLCAN DERLERDİ DOKTOR OLCAM DERDİM, BABAM ÖVGÜYLE KABARIRDI, BENLE GURUR DUYARDI...

AY BAŞLAMA GENE KISMET AYOL HADİ SOUTMA YE YEMEĞİNİ...

ALLAH CEZANI VERSİN KAMİL SÜRÜM SÜRÜM SÜRÜN, MUTSUZ OL, GEBER SİTTİR...

AYNEN SEVGİLİM, YAHU BİZ SADO-MAZİSTLERİN AŞK SÖYLEŞİLERİ BİLE BİR BAŞKA OLUYO BE!

KARŞILIKLI NE KADAR MUTLUYUZ DİMİ MELAHAT? OTUZ YILDIR HERŞEYİ PAYLAŞIYOZ MENAPOZ VE ANDROPOZA BİLE BİRLİKTE GİRDİK..

EVET DE ÇOCUKLARIN YANINDA AĞLAMAYALIM. BİR ANLAM. VEREMEYİP ÜZÜLÜR YAVRUCAKLAR..

ÜHÜ HÜÜ! MAHOLDUM BEN SEBEBİ. HER ŞEYİM GİTTİ. İFLAS ETTİM! DÜKKANI KAPATTIM ÜHÜ. EŞŞOOLEŞŞEK! ŞİMDİ KİMBİLİR NERDE YİYODUR PARALARI... ÜHÜÜ!

AY TAMAM RECAİ. SIFIRDAN BAŞLARIZ. İYİ DE ANACIM, SENİNKİ DE APTALLIK! ÇIRAĞI DENEMEK İÇİN YERE 235 MİLYON LİRA BIRAKILMAZ Kİ! O DA ANASININ GÖZÜYMÜŞ AMA—

ARRA GÜNEŞ SİSTEMİNİN ON DOKUZUNCU GEZEGENİ. TV. İÇİN BELGESEL FİLMLER HAZIRLAYAN BİR ARAŞTIRMACI'YA REHBERLİK ETMEK Tİ GÖREVİM.. UZUN BİR YOLCULUK SONRASI ARADIĞIMIZI BULMUŞTUK. "APAR YUMURTASINI..."

BU; EVRENDE SON KALAN 'APAR' YUMURTASIYDI... APARLARIN NESLİ İZİNSİZ ALINAN ADİ HERİFLER TARAFINDAN YOKEDİLMİŞTİ...

BAK!.. BAK İŞTE ORADA.. TEPENİN ÜSTÜNDEE!..

ARAŞTIRMACI HANIM YUMURTAYI BULMANIN MUTLULUĞUNU YAŞIYORDU. BEN DE VAADEDİLEN ÖZEL ÖDÜLÜ ALMAYA HAK KAZANMIŞTIM...

KOZMOOO... BULDUK ONU BULDUK!..

VAY KOZMO!? NE İŞİN VAR BAKALIM SENİN BURADA?! SAKIN KIMILDAMA...

GEYİK ORHAN VE AT SİNASİYDİ BUNLAR! BİZ BU SON YUMURTAYI KORUMA ALTINA ALMAK İSTİYODUK, ONLAR SA KOLEKSİYONCULARA SATMAK...

ÖLMEK İSTEMİYORSAN SİLAHINA DOKUNMA...

TABİİ Kİ ÖLMEK İSTEMİYODUM ÇÜNKÜ BEN KOZMO FARE'YDİM.. GEREKENİ YAPTIM...

BAĞ

AM

PIS!..

AMA BAZI ŞEYLER İÇİN KOZMO FARE OLMAK YETMİYORDU. GEYİĞİ ORTADAN KALDIRMIŞTIM AMA YUMURTA...

HOT

ZIP

SON 'APAR' YUMURTASINI KURTARAMAMIŞTIM... HEM 'APAR'LARIN NESLİ TÜKENMİŞ HEM DE ALACAĞIM PARA'DAN OLMUŞTUM... KIZGINDIM!

ÖLDÜ O KOZMO!.. O'DA ÖLDÜÜ!.

AMA... AT SİNASİ ÖLMEMİŞTİ. BÜLBÜL GİBİ ÖTTÜ. KİMİN HESABINA ÇALIŞTIĞINI BİLİYORDUM ARTIK... DÜNYAYA DÖNDÜK...

YUMURTA KOLEKSİYONCUSU MR. GUM'UN ODASINDAYDIK... MR. GUM BİNLERCE DEĞERLİ YUMURTAYA SAHİPTİ. İYİ KORUYORDU ONLARI...

BİZİ ÇABUK KOLEKSİYONUNA GÖTÜR, ÇABUK OL!.

İŞTE HEPSİ BURADA. MİLYARLAR EDER. BEN DE BU İŞİN HASTASIYIM İŞTE...

HEPSİ BELLİ BİR ISIDA KORUNMAK ZORUNDA YOKSA...

"...YOKSA HEPSİ FAZLA ISIDA ÇATLAR VE DIŞARI ÇIKARLAR. DİNOZOR'LAR, PTERODAKTİLLER, SARGUN'LAR, TROVVA'LAR, YIRTICI KAR YILANLARI, DEV TAVUKLAR VE BİNLERCESİ...." YİNE GEREKENİ YAPTIK. DEPONUN ISISINI YÜKSELTTİK VE ÇIKTIK ORADAN... BİRAZDAN HEPSİ ÖLÜR KALACAKLARDI...

VE BESLENECEKLERDİ BİRBİRİYLE... AMA ARTIK BİRTEK BİLE 'APAR' YOKTU KOSKOCA EVRENDE (!!!!!!!!)

ÇAT ÇOT ÇOT ÇOT ÇAT ÇAT ÇAT ÇAT

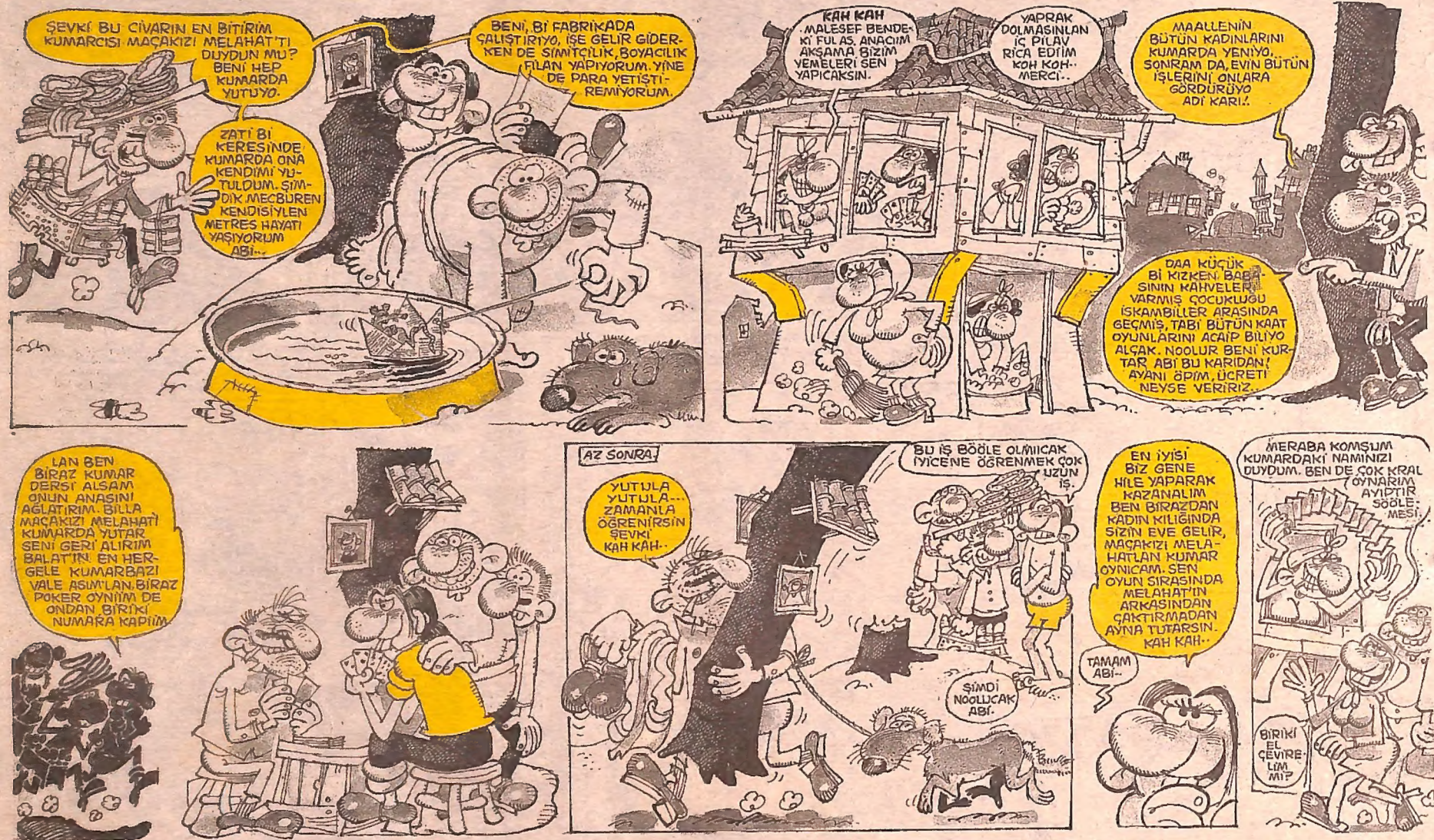
Yoooo!..

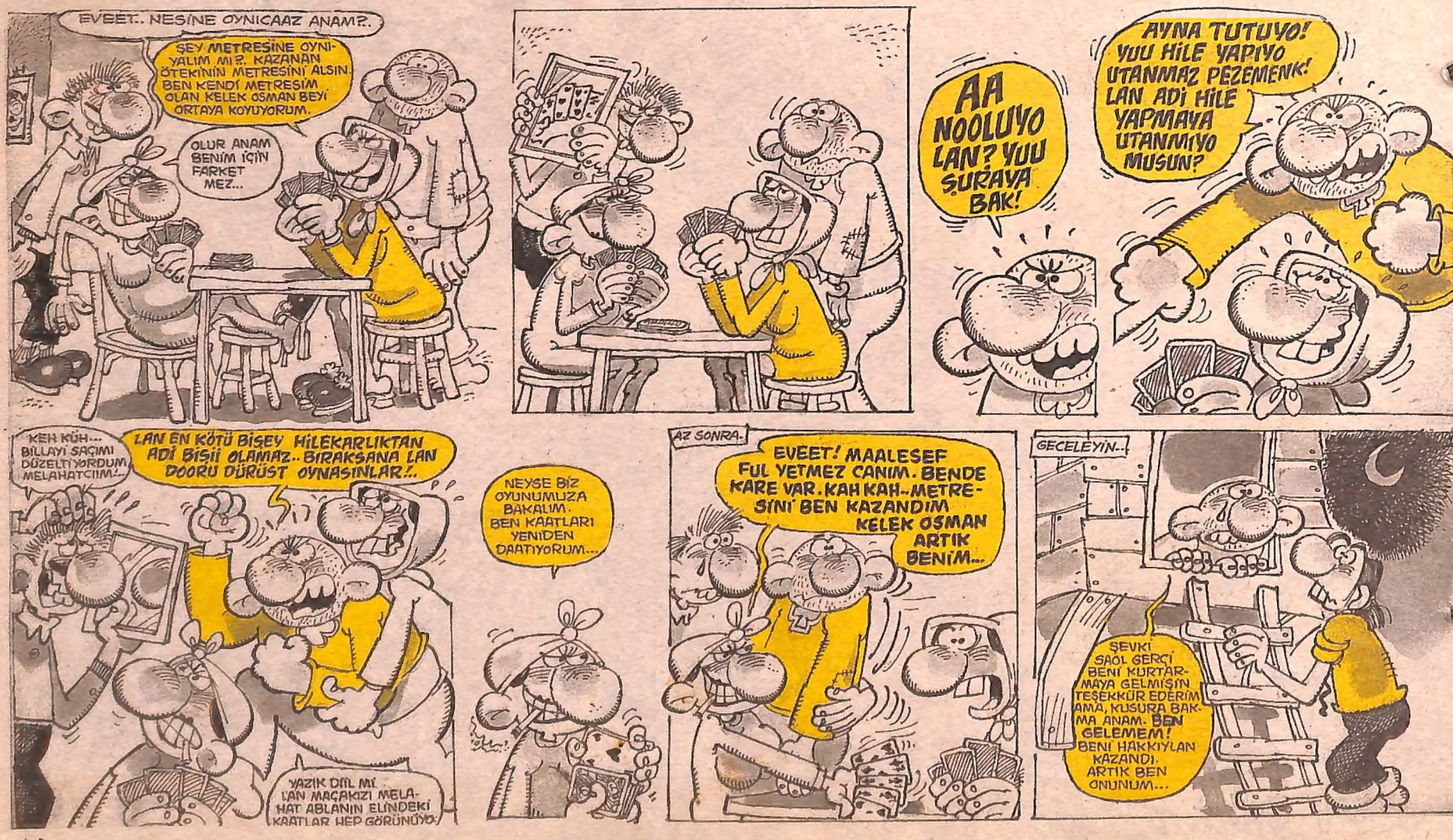
AAAAAH!..

BU MACERANIN SONU

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
ADRES: PROF.KAZIM İSMAİL GÜRKAN CAD.NO:10 34430 CAĞALOĞLU/İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 55 81
10 Mart 2000

ZALİM ŞEVKİ


ŞEVKİ BU CİVARIN EN BİTİRİM KUMARCISI MAÇAKIZI MELAHAT'TI DUYDUN MU? BENİ HEP KUMARDA YUTUYO.
ZATİ Bİ KERESİNDE KUMARDA ONA KENDİMİ YUTULDUM. ŞİMDİK MECBUREN KENDİSİYLEN METRES HAYATI YAŞIYORUM ABİ...
BENİ, Bİ FABRİKADA ÇALIŞTIRIYO, İŞE GELİR GİDERKEN DE SIMITÇILIK, BOYACILIK FİLAN YAPIYORUM. YİNE DE PARA YETİŞTİREMİYORUM.
KAH KAH MALESEF BENDEKİ FULAS, ANACIM AKŞAMA BİZİM YEMEKLERİ SEN YAPICAKSIN.
YAPRAK DOLMASINLAN İÇ PİLAV RİCA EDİM KOH KOH.. MERCİ..
MAALLENİN BÜTÜN KADINLARINI KUMARDA YENİYO. SONRAM DA, EVİN BÜTÜN İŞLERİNİ ONLARA GÖRDÜRÜYO ADİ KARI..
DAA KÜÇÜK Bİ KIZKEN BABASININ KAHVELERİ VARMIŞ ÇOCUKLUĞU İSKAMBİLLER ARASINDA GEÇMİŞ, TABİ BÜTÜN KAAT OYUNLARINI ACAİP BİLİYO ALÇAK. NOOLUR BENİ KURTAR ABİ BU KARIDAN! AYANI ÖPİM, ÜCRETİ NEYSE VERİRİZ..
LAN BEN BİRAZ KUMAR DERSİ ALSAM ONUN ANASINI AĞLATIRIM. BİLLA MAÇAKIZI MELAHATİ KUMARDA YUTAR SENİ GERİ ALIRIM BALAT'IN. EN HERGELE KUMARBAZI VALE ASIM'LAN, BİRAZ POKER OYNİM DE ONDAN BİRİKİ NUMARA KAPİM.
AZ SONRA..
YUTULA YUTULA... ZAMANLA ÖĞRENİRSİN ŞEVKİ KAH KAH..
BU İŞ BÖĞLE OLMİICAK İYİCENE ÖĞRENMEK ÇOK UZUN İŞ.
ŞİMDİ NOOLUCAK ABİ.
EN İYİSİ BİZ GENE HİLE YAPARAK KAZANALIM BEN BİRAZDAN KADIN KILIĞINDA SİZİN EVE GELİR, MAÇAKIZI MELAHATLAN KUMAR OYNICAM. SEN OYUN SIRASINDA MELAHAT'IN ARKASINDAN ÇAKTIRMADAN AYNA TUTARSIN. KAH KAH..
TAMAM ABİ..
MERABA KOMŞUM KUMARDAKİ NAMINIZI DUYDUM. BEN DE ÇOK KRAL OYNARIM AYIPTIR SÖĞLEMESİ.
BİRİKİ EL ÇEVİRELİM Mİ?


EVEET.. NESİNE OYNICAAZ ANAM?.
ŞEY METRESİNE OYNIYALIM MI?. KAZANAN ÖTEKİNİN METRESİNİ ALSIN. BEN KENDİ METRESİM OLAN KELEK OSMAN BEYİ ORTAYA KOYUYORUM.
OLUR ANAM BENİM İÇİN FARKET MEZ...
AA NOOLUYO LAN? YUU ŞURAYA BAK!
AYNA TUTUYO! YUU HİLE YAPIYO UTANMAZ PEZEMENK! LAN ADİ HİLE YAPMAYA UTANMIYO MUSUN?
KEH KÜH... BİLLAYI SAÇIMI DÜZELTİYORDUM MELAHATCIIM!..
LAN EN KÖTÜ BİŞEY HİLEKARLIKTAN ADİ BİŞİİ OLAMAZ.. BIRAKSANA LAN DOORU DÜRÜST OYNASINLAR!..
YAZIK DİİL Mİ.. LAN MAÇAKIZI MELAHAT ABLANIN ELİNDEKİ KAATLAR HEP GÖRÜNÜYO.
NEYSE BİZ OYUNUMUZA BAKALIM. BEN KAATLARI YENİDEN DAATIYORUM...
AZ SONRA..
EVEET! MAALESEF FUL YETMEZ CANIM. BENDE KARE VAR. KAH KAH.. METRESİNİ BEN KAZANDIM KELEK OSMAN ARTIK BENİM...
GECELEYİN..
ŞEVKİ SAOL GERÇİ BENİ KURTARMAYA GELMİŞİN TEŞEKKÜR EDERİM AMA, KUSURA BAKMA ANAM. BEN GELEMEM! BENİ HAKKIYLAN KAZANDI. ARTIK BEN ONUNUM...